

# Die Foto-Story

ÜBUNG  
2

<b>Alter:</b>	Ab der 7. Schulstufe
<b>Unterrichtsfächer:</b>	Deutsch, Soziales Lernen
<b>Digitale Kompetenzen digikomp8:</b>	1.2 Verantwortung bei der Nutzung von IT
<b>Dauer:</b>	2–3 Unterrichtseinheiten

## Ziele

- Mit Bildern kommunizieren lernen
- Bedeutung von Bildkommunikation verstehen



## Ablauf

Die Schüler/innen arbeiten zu zweit und sollen miteinander eine Diskussion führen, die ausschließlich aus Bildern besteht. Die Unterhaltung kann online (z.B. E-Mail, Soziale Netzwerke) oder mit ausgedruckten Bildern stattfinden. Emojis sind nicht erlaubt.

### Phase 1

Je nach Alter und Interessen wählen die Schüler/innen ein möglichst kontroverses Diskussionsthema. Mögliche Fragestellungen:

- Bei Streit zwischen Freund/innen oder den Eltern Partei ergreifen?
- Erste Hilfe leisten oder einfach weitergehen?
- Jedes Jahr ein neues Handy?
- Studium oder Start ins Berufsleben?

Die Teams legen das Thema sowie die genaue Fragestellung fest. Danach darf nicht mehr gesprochen werden. Ein/e Schüler/in beginnt die Unterhaltung mit dem ersten Bild, danach ist die andere Person an der Reihe. Jedes Kind soll mindestens drei Bilder in die Diskussion einbringen. Ziel ist es, schweigend eine gemeinsame Übereinkunft zum gewählten Thema zu finden.

Danach erstellen die Schüler/innen mit den verwendeten Bildern eine Präsentation, etwa ein Plakat oder ein Dokument mit einem geeigneten Programm (z.B. *Word*, *PowerPoint*, *Fotostory* oder *OpenOffice*).

### Phase 2

Die Schüler/innen interpretieren die Bildgeschichten der anderen Gruppen. Jedes Kind schreibt auf, worum es in den Unterhaltungen der einzelnen Präsentationen geht, z.B. in einer Notiz auf dem Plakat, mit einem Kommentar im Dokument oder auf der Lernplattform.

### Phase 3

Die Autor/innen der jeweiligen Geschichten lösen auf, ob diese richtig gedeutet wurden. Danach wird in der Klasse reflektiert:

- Welche Missverständnisse sind aufgetreten?
- Woran liegt es, dass Bilder manchmal nicht verstanden werden?

